'Sweet Home Alabama' ist eines der berühmtesten Lieder der amerikanischen Rockmusikgeschichte. Es wurde 1974 von einer relativ unbekanntem Gruppe namens 'Lynyrd Skynyrd' veröffentlicht. Einerseits wurde SHA ein riesiger Erfolg, andererseits löste das Lied eine Kontroverse aus, die dem Image Lynyrd Skynyrd's ziemlich großen Schaden zufügte.

SHA war die Antwort auf zwei Lieder, die Neil Young ein paar Jahre zuvor geschrieben hatte. In 'Southern Man' und 'Alabama' hatte der Kanadier Young den Rassismus des amerikanischen Südens angegriffen. Das Ziel von SHA war es, den Süden zu verteidigen. Lynyrd Skynyrd – die Gruppe wurde übrigens nicht in Alabama, sondern in Florida gegründet – wurden deswegen beschuldigt, 'Rednecks' zu sein.

Ronnie van Zandt, der Sänger der Gruppe, erklärte in einem Interview:* "SHA sollte den verletzten Stolz des Südens ausdrücken. Ich wollte einfach nicht akzeptieren, dass ein Yankee unsere Heimat beleidigen kann, ohne wirklich zu wissen, worüber er (eigentlich) singt. Wenn ich SHA nicht geschrieben hätte, hätten sich vielleicht mehr Leute im Norden für unsere Musik interessiert. Aber ich glaube nicht, dass ich mich für SHA entschuldigen muss. Ausserdem ist es ziemlich unfair, wenn wir einfach wegen eines Liedes als 'Rednecks' betrachtet werden."

Am 20. Oktober 1977 stürzte während einer Tournee das Privatflugzeug Lynyrd Skynyrd's ab. Die meisten Mitglieder der Gruppe überlebten, aber einige, unter ihnen Ronnie van Zandt, wurden getötet. Es war das Ende von Lynyrd Skynyrd.

* Dieses Interview ist rein fiktiv.

Lynyrd Skynyrd

SHA is one of the most famous songs in American rock music history [in the history of American rock music]. It was released by a relatively unknown [little known] band called [named] LS. On the one hand SHA became a huge [gigantic, enormous] success, on the other hand the song caused a controversy which damaged LS's image considerably [or: the song led to a controversy which caused rather great damage to LS's image].

SHA was the answer [response] to two songs [which/that] Neil Young had written two years before. In *Southern Man* and *Alabama* the Canadian Young had attacked the racism of the American south [the south of the USA/America]. SHA's aim[goal] was to defend the south. Because of that [for that reason] LS – incidentally [by the way] the band was not founded in Alabama but in Florida – were accused of being 'rednecks'.

Ronnie van Zandt, the singer of the band, explained in an interview: "SHA was supposed/meant to express the hurt[injured] pride of the south. I simply [just] didn't want to accept that a Yankee can insult our home without really knowing what he's singing about. If I hadn't written SHA, more people in the north might have become interested in our music [more people might have shown some interest in...]. But I don't think that I have to apologise for SHA. Besides [furthermore/moreover] is rather unfair to be considered[regarded] as rednecks just because of a/one song."

On 20th October 1977 LS's private plane crashed during a tour. Most of the band members survived but some of them, among them R.v.Z., were killed. It was the end of L.S.